**PREGUNTAS MÓDULO 2:**

Analiza las partidas siguientes. Es importante detenerse en los momentos decisivos de cada encuentro, capturando las ideas esenciales. ¿Cuál de mis piezas amenaza mi rival con su último movimiento? Los movimientos de mi rival ¿Cómo me favorecen? ¿Puedo capturar alguna pieza expuesta de mi enemigo? ¿Cuáles son las debilidades propias y del rival? Analizando mis opciones de movimientos ¿Qué pieza me conviene mover? ¿Cuál puede ser el siguiente movimiento de mi adversario? ¿Me pueden capturar algún peón o pieza que no está defendida? ¿Cuál es mi posible plan de juego y hacia donde debo atacar

*Ejercicio 1:*

Blancas: Janowski

Negras: Schallopp

Nuremberg, 1896

<http://www.chessgames.com/perl/chessgame?gid=1064502>

|  |
| --- |
| En esta partida tienes que identificar dos brillantes jugadas blancas y una deficiente jugada negra. Además de evaluar cuales podrían ser los posibles movimientos de los jugadores hasta el jaque mate. |
|  |

*Ejercicio 2:*

Blancas: Marshall

Negras: Burn

Paris, 1900

<http://www.chessgames.com/perl/chessgame?gid=1000105>

|  |
| --- |
| En esta partida tienes que identificar dos brillantes jugadas blancas y dos jugadas negras que son errores graves. |
|  |

*Ejercicio 3:*

Blancas: Lasker

Negras: Thomas

Paris, 1912

<http://www.chessgames.com/perl/chessgame?gid=1259009>

|  |
| --- |
| En esta partida tienes que identificar cual fue la jugada mas interesante que hizo ganar a las blancas y el mayor error de las negras. |
|  |

*Ejercicio 4:*

Blancas: Becker

Negras: Hansen

Múnich, 1936

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cual sería de las tres opciones el mejor movimiento de las blancas en 11..   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 11a. |  | O-O-O |  |  | | 11b |  | Axf6 |  |  | | 11c |  | Ae4 |  |  | |  |  |  |  |  | | |
|  | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1. |  | e4 |  | e6 | | 2. |  | d4 |  | d5 | | 3. |  | Nc3 |  | dxe4 | | 4. |  | Nxe4 |  | Nd7 | | 5. |  | Nf3 |  | Ngf6 | | 6. |  | Bd3 |  | Nxe4 | | 7. |  | Bxe4 |  | Nf6 | | 8. |  | Bd3 |  | Be7 | | 9. |  | Qe2 |  | O-O | | 10. |  | Bg5 |  | b6 | | 11. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

*Ejercicio 5:*

Blancas: Bronstein

Negras: Aficionado

Sochi, 1950

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cual sería de las tres opciones el mejor movimiento de las blancas en 9..   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 9a. |  | Dxe4 |  |  | | 9b |  | Axf6 |  |  | | 9c |  | Td8+ |  |  | | |
|  | 1. e4 e5  2. d4 exd4  3.Dxd4 Cc6  4.Da4 Cf6  5. Cc3 d5  6. Ag5 dxe4  7. Cxe4 De7  8. 0-0-0 Dxe4  9. |

*Ejercicio 6:*

Blancas: Luzgin

Negras: Yoffe

Minsk, 1968

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cual sería de las tres opciones el mejor movimiento de las blancas en 4..   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 4a. |  | Cg5 |  |  | | 4b |  | Axf7+ |  |  | | 4c |  | e5 |  |  | |  |  |  |  |  | | |
|  | 1. e4 d6  2.Cf3 g6  3. Ac4 Cd7 |

*Ejercicio 7:*

Blancas: Aficionado

Negras: Aficionado

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cual sería de las tres opciones el mejor movimiento de las negras en 9..   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 9a. |  | ….Cxe4 |  |  | | 9b |  | ….Ceg4 |  |  | | 9c |  | ….Axf2+ |  |  | | |
|  | 1. e4 e5  2.d4 exd4  3.Dxd4 Cc6  4. De3 Cf6  5.Ac4 Ce5  6.Ab3 Ab4  7.c3 Ac5  8.dg3  9. |